

新北市 金龍 國民小學 113 學年度 二 年級 第一 學期部定課程計畫 設計者：陳思琪

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合活動 14. 台灣手語

二、學習節數：每週(6)節，實施(22)週，共(132)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。
2. 分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。
3. 實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。
4. 學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。
5. 應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。
6. 從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。
7. 透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。
8. 在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。
9. 應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。
10. 探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。
11. 利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。
12. 以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。
13. 利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。
14. 以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。
15. 能思考更認識學校附近場所的方法並執行。

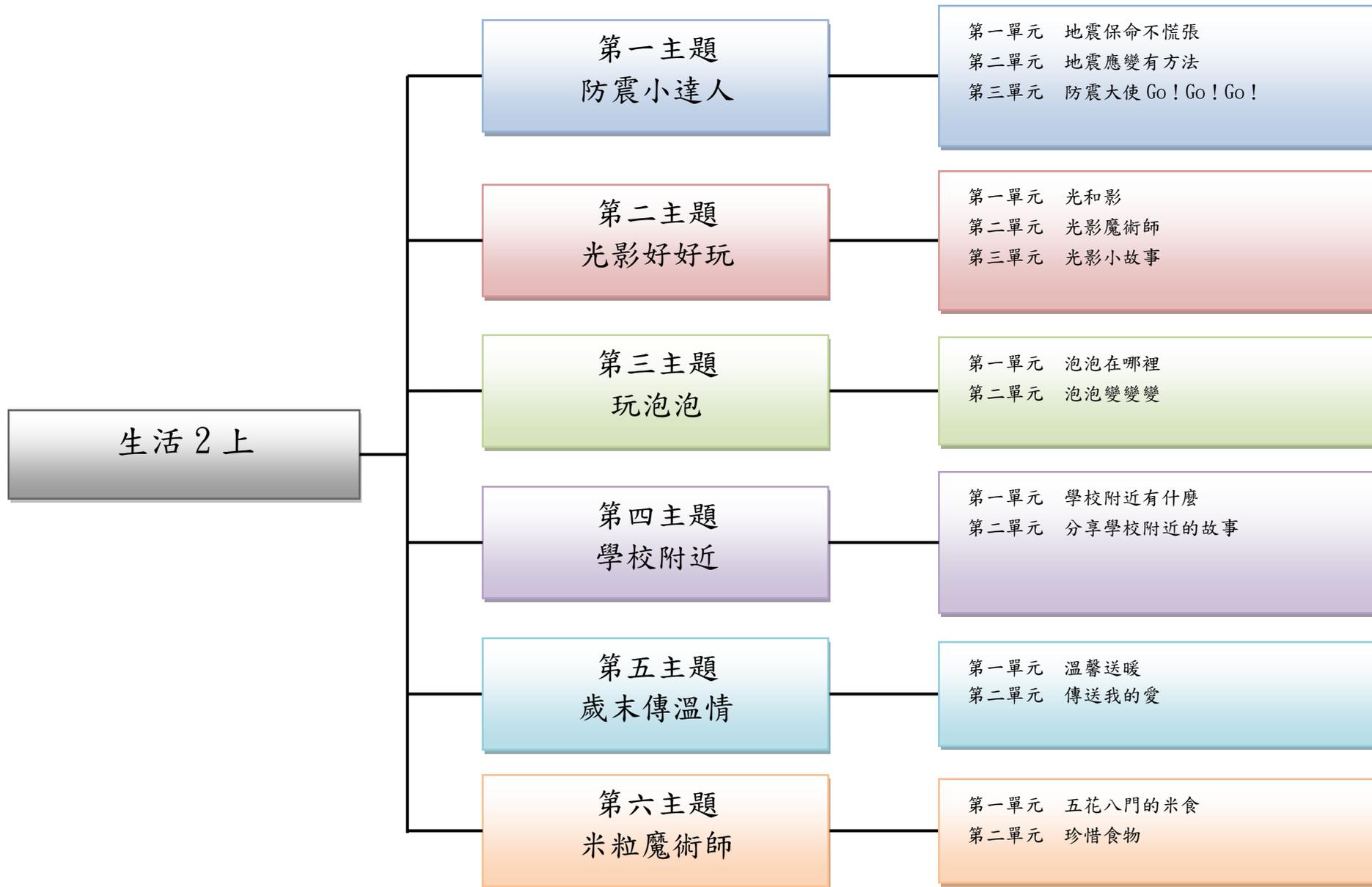
16. 經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。
17. 經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。
18. 能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。
19. 能主動的感謝他人。
20. 透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物。
21. 使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。
22. 了解米食在日常生活中的重要性。
23. 探索並認識各種常見的米製品。
24. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。
25. 體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環</p>

	<p>境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
--	---

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



新北市汐止區金龍國民小學校本課程各領域實施架構與內涵- 主題軸

主題	領域	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
A.我愛家鄉--汐止風情好風光		我的學校	我的社區	我的家鄉	懷舊之旅	金龍湖畔好風光	水返腳風情(產業.文化)
	國語	汐止二三事	汐止文史蒐集 二上國語 第三課 走過小巷	水返腳特色介紹 (自然、人文)	汐止故事地圖(時間或地點為主軸)	金龍湖畔好風光	汐止風情畫(金龍湖、翠湖)
	生活	認識校園	社區大探索 二上生活 第四主題 學校附近 第一單元 學校附近有什麼 第二單元 一起到處去看看				
	社會			小金小龍遊汐止 (認識汐止地形、故事、氣候..)	懷舊之旅(汐止產業興衰、古蹟)	機關任我行(學校附近機關)	金龍小市長(汐止相關議題討論)
	資訊			標語-WORD	地圖設計- PowerPoint	故事達人-SCRATCH 3.0	環境監測 -Micro bit
B.健康金龍-健康成長閱快樂		升上一年級	快樂上學去	健康小詩人	運動小詞家	青春創作趣	團結力量大
	健促	套圈圈	套圈圈 二上健體 貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	標語	壁報	投籃	投籃
	體育	滾球樂	拍球真有趣 二上健體 貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	棒球樂樂樂	羽球高手	一起來玩躲避球	籃球運動我最行
	健康	健康飲食	金龍午餐熊夠讚 二上生活 第六主題 米粒魔術師 第一單元 五花八門的米食	天天五蔬果健康 跟著我	飲食均衡好味道(營養午餐)	身體健康精神好	向毒品 SAY NO

主題	領域	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	數學	加法(各/十位數加法)套圈 圈計算分數	乘法(九九乘法)擲靶活動計 算分數 二上數學 第7章 乘法	乘法(十位數*個 位數)班級投籃活 動計算總分	乘法(面積公式)計算 籃球場面積	除法(分數的除法百 分率)計算投籃命中 率	除法(除法的實際操 作)繪製籃球場縮圖 與比例尺
	閱讀	金龍小書蟲	金龍小書蟲 校訂課程	金龍小詩人	金龍小詞家	金龍小作家	金龍書評家
C.生態金 龍-生態 探索大發 現	健康 生活 自然	健康美味午餐	生廚堆肥再利用 二上生活 第六主題 米粒魔術師 第二單元 珍惜食物	金龍農場種菜去	我是種菜小達人	金龍農場小市集	金龍創課農事 4.0
	生活 自然	小動物大探索	金龍小林奈 二下生活 第二主題 種子大發現	發現動物超能力	動物的樂活世界	動物界的家長們	地球村的動物園 黑金-煤- 金龍湖、翠湖
	生活 藝文	大樹小花我愛 您	和小動物做朋友 二下生活 第二主題 種子大發現	校園動植物創作 彩繪	植物觀察葉拓	最喜歡的校園一角	環保創作(寶特瓶製 作青花瓷) 生態創作(生態教 室)
D.國際金 龍—國際 體驗心世 界		台灣我的家	國旗大不同	哈囉!我的朋友	節慶大不同	國際生活趣	世界小公民
	英文	台灣在哪裡?	國旗大不同	打招呼真有趣	節慶趣味多	吃當地吃在地	多采多姿服飾
	社會			哈囉亞洲(食衣 住行)	新年新希望(比較台 灣與他國新年)	全球環境關懷(環境 議題探討)	公平交易&公平咖啡 (公平貿易議題)
	綜合			認識各國國旗	寫信給聖誕老人 認識西洋節慶	異國美食	西餐禮儀
	藝文					世界名謠各國樂器 介紹	中西音樂家介紹
國際文教中心特展每班每學年至少參觀乙次。							

六、本課程是否實施混齡教學：是(__年級和__年級) 否

七、素養導向教學規劃：融入重要教育工作 配合校本課程

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 8/30	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化覺，知變化的可能因素。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	主題一：防震小達人 活動一：地震來了不慌張 1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？」 2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」 1.教師鼓勵小組分享，再各組報告。 2.教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 (2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應，地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住) 1.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 2.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： (1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。	6	教學資源 電子教科書 學習策略 1.重述重點 2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第二週 9/02- 9/06	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽	主題一：防震小達人 活動一：地震來了不慌張 1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪個地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師	6	教學資源 電子教科書 學習策略 1.重述重點	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	習調整情緒與行為。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	與回應的表現。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	<p>小結學童可能的答案。</p> <p>(1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示。</p> <p>(2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。</p> <p>(3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。</p> <p>(4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。</p> <p>(5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。</p> <p>2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」</p> <p>1.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。</p> <p>2.學童模擬避難疏散時的正確行為。</p> <p>3.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。</p> <p>4.教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以 10 分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」</p> <p>5.教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」</p> <p>6.實作評量：從書寫習作第 4 頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。</p> <p>7.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。</p> <p>8.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。</p> <p>9.念謠分組創作</p> <p>(1)教師跟學童說明分組討論創作，分為搖搖搖組，另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更改歌詞，請各組以上堂課學到的知識來應用、表現，並且可以加入拍手、拍腿增加趣味。</p> <p>(2)分組表演與欣賞。</p>		2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表		<p>有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	<p>鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
第三週 9/09-	1-I-4 珍視自己並學習照顧自	D-I-4 共同工作並相	<p>主題一：防震小達人</p> <p>活動二：地震應變有方法</p>	6	教學資源 電子教科書	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對	□實施跨領域或跨科目

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
9/13	己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	<p>1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」</p> <p>2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。</p> <p>(1)趴下：要趴在哪裡？ (2)掩護：用什麼保護頭頸？ (3)穩住：怎麼穩住身體？</p> <p>3.狀況題產出</p> <p>(1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。</p> <p>(2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。</p> <p>(3)各組抽出狀況題。</p> <p>4.教師可以課本第 18 頁在房間為例，引導如何討論演練。</p> <p>(1)在哪裡？正做什麼？ (2)堅固的掩蔽物有哪些？ (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？ (4)強震暫停時可以怎麼做？</p> <p>5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作.....)</p> <p>6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。</p> <p>7.各組演練與回饋。</p> <p>8.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。</p> <p>(1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。</p> <p>9.總結性評量：從習作第 8 頁賓果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。</p>	學習策略 1.重述重點 2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表	紙筆評量	<p>災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	<p>協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第四週 9/16- 9/20	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題一：防震小達人 活動三：防震大使 Go! Go! Go! 1.教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！ (3)製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第 152 頁附件 3 或準備每人一張 A4 圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼事?)，書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 2.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。 (5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 (6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ (7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張	6	教學資源 1.電子教科書 2.課本附件 3.彩繪工具 學習策略 1.重述重點 2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>貼紙或給他一句讚美的話。</p> <p>3.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>4.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。</p> <p>5.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。</p>					
<p>第五週 9/23- 9/27</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>主題二：光影好好玩</p> <p>活動一：光和影</p> <p>1.教師提問：「課本第 26~27 頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」</p> <p>2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。(1)有光。(2)太陽出來了。(3)東西擋住了光，就會有影子。</p> <p>3.教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。</p> <p>(1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。</p> <p>(2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。</p> <p>(3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。</p> <p>(4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。</p> <p>(5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。</p> <p>(6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。</p> <p>4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。</p> <p>5.教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」</p> <p>6.教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」</p> <p>7.全班一起玩踩影子遊戲。</p> <p>8.實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。</p> <p>9.教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」</p> <p>10 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.光源或手電筒</p> <p>學習策略</p> <p>1.觀察</p> <p>2.推論</p> <p>3.資料蒐集</p> <p>4.發表</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	表達對人、事、物的觀察與意見。		<p>聯歸納概念：(1)中午的影子比上、下午短。(2)上午和下午的影子方向會不同。(3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。</p> <p>★晨光時間大愛課程： 相見歡活動</p> <p>1. 以故事互動，以農夫用心種蘋果的態度，引導孩子了解自己也是自己的農夫, 要為自己種下好的種子.</p> <p>2. 播放地球的孩子影片，我們都是地球的孩子, 是地球上的好種子</p> <p>3. 結論: 好的養份: 孝順、有禮、守秩序、愛護環境</p>					
第六週 9/30- 10/04	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>主題二：光影好好玩</p> <p>活動二：光影魔法師</p> <p>1. 教師帶學童至有陽光的空曠處。</p> <p>2. 教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。</p> <p>(1)基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢)</p> <p>(2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。</p> <p>3. 教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」</p>	6	<p>教學資源</p> <p>電子教科書</p> <p>學習策略</p> <p>1. 觀察</p> <p>2. 推論</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 發表</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	起工作並完成任務。		<p>4. 教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。</p> <p>5. 個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0 等。</p> <p>6. 也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。</p> <p>7. 鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。</p> <p>8. 實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。</p> <p>9. 教師提問：「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。雙人合作創作。</p> <p>10. 人(分組)合作創作。</p> <p>11. 教師解說模仿遊戲規則。</p> <p>12. 遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。</p> <p>★晨光時間大愛課程： 繪本分享 內容簡介： 1. 大野狼烏魯在睡午覺森林發現了許多熟睡的小豬，牠想把這件好事跟牠的朋友分享，但牠還沒跟好朋友分享前，卻先分享了好朋友的好運氣，因而忘了說出自己遇到熟睡小豬的事，因此讓小豬們過了特別好運氣的一天。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>2. 教導孩子用不同觀點看待熟悉的人事物</p> <p>在這則故事中，呈現大野狼的日常生活，除了平常的人際互動，甚至有些善良，不再是印象中的邪惡象徵，而是有趣、值得認識的角色。在帶來不同的笑料之餘，師長也可以與孩子們討論如何判斷一個人，如何才算真正了解一個人。</p> <p>問題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 烏魯覺得自己遇到那些好運氣？ 2. 烏魯忘了一件什麼重要的事呢？ 3. 為什麼烏魯會忘記這麼重要的事？ 4. 小豬們為什麼覺得自己運氣很好呢？ 5. 小豬們真正最大的好運氣是吃了好多蘋果，睡得飽嗎？ 6. 烏魯如果不忘記事情那結果會如何呢？ 7. 如果你是烏魯，你會怎麼做才不會忘記重要的事？ 					
第七週 10/07- 10/11	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策</p>	<p>主題二：光影好好玩</p> <p>活動二：光影魔法師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。(1)把電燈關掉。(2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。(3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2. 教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3. 教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4. 教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活 	6	<p>教學資源</p> <p>電子教科書</p> <p>學習策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 推論 3. 資料蒐集 4. 發表 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>□ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	與創作，喚起豐富的想像力。	略的提出與嘗試。	<p>動？」教師小結學童可能的答案。(1)在布幕上。(2)窗戶上。(3)在牆壁上。</p> <p>5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。</p> <p>6 實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。</p> <p>7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？</p> <p>8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。</p> <p>9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」</p> <p>(1)使用了哪些物品或素材？</p> <p>(2)怎樣組合？為什麼會這樣想？</p> <p>(3)怎麼製造效果？</p> <p>10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。</p> <p>11.指導學童完成習作第13~14頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。</p> <p>★晨光時間大愛課程： 尊重生命、行善助人 壹、體驗：送愛小英雄</p> <p>引言:澳洲發生百年大水，到處水鄉澤國，有飢餓、受凍及受傷的民眾亟待救援，救難大隊把握時間以空投方式將物資投到避難所給需要的災民。</p> <p>1. 將貼上病痛、飢餓、寒冷的桶子三個，分開放置在白板下方。白板貼上三種</p>				戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>顏色乒乓球所代表物品的提示卡。</p> <p>2. 請十位學生參與體驗。</p> <p>3. 由學生同時依前方桶子顯示的狀況自由選出象徵愛心物資的球，每人 3 顆，在距離約 2 公尺處前投遞。</p> <p>4. 乒乓球需彈地再跳入筒內為成功送達愛心。</p> <p>5. 學生都完成後，彼此相互討論困難為何？有沒有什麼方法可以讓任務更順利完成？</p> <p>依其討論的方式再進行一次，將送愛心物資送到需要的地方。</p> <p>二、心得分享：</p> <p>1. 你選擇了什麼物資？送給誰？為什麼？（因為較近—引導要尊重生命，慈濟人對較遠的災民也去救援-慈悲心）</p> <p>2. 當物資無法送達或送錯時，心中有什麼感覺？（用心珍惜）</p> <p>當物資順利送給需要的人，完成任務後，心中有什麼感覺？</p> <p>4. 小小年紀的你，可以做哪些事來幫助別人？</p> <p>、結語：證嚴法師說：「世上有兩件事不能等：一、孝順。二、行善。」除了孝順父母外，行善也要及時，看到有苦難的人，我們平安的人要歡喜付出去幫助他們，不但別人高興，自己也會滿心歡喜。只要我們時時付出一點點的愛，就能讓受苦的人感受到關懷，也會讓世</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			界充滿溫暖與祥和。					
第八週 10/14- 10/18	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>主題二：光影好好玩</p> <p>活動三：光影小故事</p> <p>1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」</p> <p>2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。</p> <p>3.討論表演什麼？(1)即興創作並接龍。(2)既有故事或改寫。</p> <p>4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……)</p> <p>5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？</p> <p>6.討論如何展現光影情境效果？</p> <p>(1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？</p> <p>(2)需要製造音效嗎？</p> <p>(3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？</p> <p>(4)還有什麼創意的發想？</p> <p>7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否與人合作，一起創作光影故事。</p> <p>8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」</p> <p>9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納： (1)可以先有故事角色再來編故事。(2)也可以先想好主題故事，再來決定角色。或透過改編，讓角色調整。(3)說話音量要大些，說話要講清楚。善用光影效果。</p> <p>10.教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」</p> <p>11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納： (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.光源或手電筒</p> <p>學習策略</p> <p>1.觀察</p> <p>2.推論</p> <p>3.資料蒐集</p> <p>4.發表</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>也願意表現在其他地方。</p> <p>★晨光時間大愛課程：</p> <p>融入重要教育工作：家庭教育 繪本導讀：奶奶慢慢忘記我了</p> <p>引起動機</p> <p>*教師講述繪本「奶奶慢慢往記我了」。</p> <p>*教師提問繪本相關內容。</p> <p>*學生發表觀看完後心得、類似經驗。</p> <p>發展活動</p> <p>*教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 請發表對自己祖父母的了解程度。 例如：姓名、排行、體重--- 祖父母在家所扮演的角色為何？ 例如：煮飯、下田--- 和祖父母對話的內容為何？ 例如：聊天內容-- 祖父母對家和你的貢獻為何？ 例如：照顧 BABY-- 你可以為祖父母做些什麼？ <p>統整活動</p> <p>*祖父母在台灣的社會自古就扮演很重要的角色，他們可能沒有很高的學歷，但其生活經驗相當豐富，對於當地的在地文化相當了解，平時可以多和祖父母相處，從中學習沒有課本的知識和常識。</p>					
第九週	2-I-4 在發現及	A-I-2 事物	主題三：玩泡泡	6	教學資源	口頭評量	【環境教育】	□實施跨領

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
10/21- 10/25	解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	活動一：泡泡在哪裡 1.習唱歌曲〈吹泡泡〉：以聽唱方式習唱，再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3.將全班分兩組，一樂器組，另一演唱組。 4.實作評量：觀察學童是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」 6.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」 7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。 11.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。 12.口頭評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 13.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」 14.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上台分享成功經驗及調製的材料與方法。 ★晨光時間大愛課程： • 繪本導讀 【引起動機】 1. 詢問同學是否有讀過箭靶小牛？ 2. 讓學生傳閱繪本封面，請同學猜猜看故事的內容。		1.電子教科書 2.杯子 3.紙吸管 4.洗手乳 5.沐浴乳 6.肥皂 7.洗衣粉 8.洗髮精 9.洗碗精 學習策略 1.觀察 2.資料蒐集 3.發表	實作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>【發展活動】 (將整本繪本掃描製作成 Powerpoint 檔案播放)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以說故事的方式帶領同學一起讀箭靶小牛。 2. 如遇插圖的部分可停下來先讓學生看讀說故事，說說看接下來的劇情發展。 3. 故事進行中，教師可以針對故事內容做提問，並請學生嘗試回答看看： <ol style="list-style-type: none"> A. 如果你是小牛的爸爸，你會怎麼幫助他遮掩那各箭靶？ B. 如果你是小牛的家人，在他難過的時候你會怎麼安慰他？ C. 如果你是小牛的家人，你會怎麼看待這各家庭成員？ D. 箭靶小牛自悲的原因？ 4. 說完故事之後，可以請學生說說看故事的內容大意。 <p>【統整活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表讀完箭靶小牛這本書的感想與心得。 					
第十週 10/28- 11/01	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	<p>主題三：玩泡泡 活動一：泡泡在哪裡</p> <p>1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。(1)用紙吸管吹出泡泡。(2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。(3)把墊板圍成圈可以吹</p>	6	<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 粗、細紙吸管數根 3. 毛根 4. 泡泡水 	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>□ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>出更大的泡泡。(4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。(5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。</p> <p>2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。</p> <p>3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」</p> <p>4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」</p> <p>5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」</p> <p>6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。(1)洞洞越多，泡泡也會越多。(2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。(3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。(4)全部的洞都要沾到泡泡水等。</p> <p>7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。(1)泡泡破掉會有小水滴。(2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。(3)泡泡吹出來都是圓形的。(4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！</p> <p>8.口頭評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。</p> <p style="text-align: center;">調製神奇泡泡水 課程大綱</p> <p style="text-align: center;">利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。</p> <p style="text-align: center;">活動內容：</p>	<p>5.在教室內外找到的可以做出泡泡的工具 學習策略</p> <p>1.觀察 2.推論 3.資料蒐集 4.發表</p> <p style="text-align: center;">泡泡水 泡泡工具</p>				<p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			1. 介紹傳統活動綿花糖。 2. 說明課程分組方式和安全須知。 3. 知道製作棉花糖的材料。 4. 認識棉花糖的製作過程。 5. 訓練視覺與小肌肉動作的協調。 6. 在活動中遵守團體規範。 7. 引導學生自行製做綿花糖。 8. 教師歸納統整。 ★晨光時間大愛課程： 1. 你對自己身高、體重、像貌、特徵、個性等，有那些自己感到最滿意？那些最不滿意？跟大家分享一下吧！ 2. 戲劇－蟲蟲的夢想 3. 提問： a. 小毛認為自己的優點是甚麼？ b. 圓滾滾的大毛想向蜻蜓小姐學習要怎樣才可以變苗條？ c. 變瘦會有甚麼後果呢？ d. 小毛覺得自己外表皮膚不漂亮，小毛希望瓢蟲太太教她怎麼變漂亮？ e. 毛毛蟲差點被誰吃掉？為什麼？後來他們如何打退敵人？ f. 毛毛蟲向蝴蝶姊姊學到了什麼？後來變成什麼？ *小朋友你有沒有因為模仿別人，而失去原有的特質呢？ *從毛毛蟲的故事裡，你得到甚麼啟示呢？ 請對你周圍的同學讚美他(她)們的優點					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			先“學習表達”有愛的表達，才会有愛的存款，生活才会幸福。					
第十一週 11/04- 11/08 期中評量 11/5-11/6	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。	主題三：玩泡泡 活動一：泡泡變變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。 (2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 (3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。 9.口頭評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。	6	教學資源 1.電子教科書 2.泡泡水。 3.吹製泡泡的工具 4.杯子(裝泡泡水) 5.墊板或桌墊 學習策略 1.觀察 2.推論 3.資料蒐集 4.發表	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十二週 11/11- 11/15	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	<p>配合校本課程</p> <p>我愛家鄉--汐止風情好風光</p> <p>社區大探索</p> <p>認識社區公園</p> <p>認識醫療、商店等</p> <p>主題四：學校附近 活動一：學校附近有什麼</p> <p>1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。</p> <p>2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」</p> <p>3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」</p> <p>4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」</p> <p>5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」</p> <p>6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」</p> <p>(1)學童小組討論，教師鼓勵學童分享。</p> <p>①我經過公園時，撿到可愛的果實。</p> <p>②我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。</p> <p>③放學肚子餓時，爸爸會帶我來買紅豆餅當點心。</p> <p>④我在文具店買到好用的橡皮擦。</p> <p>⑤我跟姐姐會去超商買展覽會的票。</p> <p>⑥有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生。</p> <p>⑦媽媽有時候會帶我來買早餐。</p> <p>⑧看到一片金黃的稻田，真漂亮！</p> <p>7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」</p> <p>8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.學校附近環境的照片</p> <p>學習策略</p> <p>1.觀察</p> <p>2.發表</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>力。</p> <p>9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。</p> <p>★晨光時間大愛課程：</p> <p>一、引起動機 老師利用繪本-照顧我們的地球來引導。</p> <p>二、發展活動 1. 與幼兒回顧、討論故事內容。 2. 詢問幼兒有關故事內容的幾個問題。 (1)蘿拉和查理做了什麼事? (2)為什麼蘿拉和查理要這樣做? (3)想一想小朋友你可以為地球做些什麼呢? 請幼兒做分享。</p> <p>三、綜合活動- 垃圾你住哪 1. 先問小朋友我們要丟掉的東西，如衛生紙、吃不完的菜菜、早上牛奶的紙盒，要丟到哪?是不是都丟進同一個桶子裡? 2. 秀出 PPT，說明回收標誌的長相，協助小朋友辨認。 3. 依照紙類、塑膠類、廚餘以及一般垃圾四個大類分類，用 PPT 的方式幫助小朋友記憶生活中常見的垃圾分類。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>四、延伸活動-垃圾要回家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以桌子分組 2. 分組出列，在時間看是否能將所有回收物放回該在的籃子內。 3. 將回收物取出時逐一檢查，並請其餘幼兒回應是否正確 					
第十三週 11/18- 11/22	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>配合校本課程</p> <p>我愛家鄉--汐止風情好風光</p> <p>社區大探索</p> <p>認識金龍湖</p> <p>金龍湖舊名「匠頭埤」或「象頭埤」，原為人工挖掘，上游由北峰溪水匯流而成的大池塘，蓄水以為灌溉用水，下游注入<u>基隆河</u>。今時在汛期仍肩負防洪的重要功能，並成為汐止市著名的遊憩景點之一。</p> <p>湖的形狀猶如由主湖區伸出四「爪」，有環湖步道欣賞湖景，並有<u>白鷺鷥</u>、<u>翠鳥</u>、<u>紅冠水雞</u>等親水鳥類生態。東邊算起第一「爪」最長，沿上游<u>北峰溪</u>有步道通往<u>翠湖</u>，第一二「爪」間為大型社區「水蓮山莊」。第二三「爪」間湖畔山上有一寺廟「北</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1. 電子教科書</p> <p>學習策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 推論 3. 資料蒐集 4. 發表 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環</p>	<p>□ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>峰寺」，為汐止社后地區居民的信仰中心。第三「爪」次長，上有一白色拱橋，為湖前街所行經，溝通「水蓮山莊」。第四爪最短小。</p> <p>主題四：學校附近 活動一：學校附近有什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包……) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ <p>(1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？</p> <p>(2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？</p> <p>(3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？</p> <p>(4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？</p> <p>(5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器</p>				境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
								

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？</p> <p>9.實作評量：教師指導學童完成習作第 23~24 頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。</p> <p>★晨光時間大愛課程：</p> <p>一、體驗</p> <p>一年一度的中秋節又快到了，『月亮代表我的心』唱兩句：你問我愛你有多深，我愛你有幾分……。</p> <p>二、講述故事</p> <p>以前你們家怎樣慶祝中秋節？(請同學發表)</p> <p>三、省思/靜思</p> <p>每年一到中秋節，就是全家團圓的日子，近年來的中秋節，更盛行舉辦烤肉的慶祝活動，似乎沒有烤肉就不像在過中秋節。可是小朋友你知道嗎？在傳統慶祝中秋節的活動中，是沒有烤肉的。你知道烤肉有哪些壞處呢？現在我們一起看「呼叫妙博士」怎麼說？</p> <p>四、生活實踐</p> <p>烤肉時，除了排放大量的二氧化碳，更可怕的是它會產生什麼物質，影響人類健康？</p> <p>電鍍的烤肉網遇到高溫或酸性物質，會釋放出什麼物質，影響人類健康？</p> <p>製造 1 公斤的木炭要靠多少公斤的什麼物質作為燃料？</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>燃燒1公斤的木炭，會製造多少公斤的二氧化碳，對地球產生什麼影響？ 請班級老師或大愛媽媽分享，小時候過中秋節的情形。 (如用鐵罐做燈籠、柚子帽、煮膨糖、到廟口看戲…) 揭示靜思語：：真正的環保，是愛山、愛海愛惜一切萬物。</p> <p>今年你打算怎麼慶祝中秋節呢？ 你會怎麼說服家人接受你的建議？</p>					
第十四週 11/25- 11/29	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>主題四：學校附近 活動二：分享學校附近的故事 1. 教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2. 教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3. 教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享，並小結學童的答案。 (1)先說出要介紹的地點。 (2)說明自己知道的過程。 (3)最印象深刻的發現有什麼。 (4)把自己的感受說出來。 4. 「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 例如：消防局 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。</p>	6	<p>教學資源 1. 電子教科書 2. 8開圖畫紙 3. 彩繪用具(粉蠟筆) 學習策略 1. 觀察 2. 推論 3. 資料蒐集 4. 發表</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		(3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱是很重的，需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。				環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週 12/02- 12/06	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	主題四：學校附近 活動二：分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 便利商店 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。 (2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。 (3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。 (4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。 2.總結性評量：指導學童完成習作第 24~25 頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5.習唱〈感謝你〉 (1)聆聽歌曲，身體自由擺動，感受旋律與節奏。 (2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞意。 (3)習唱歌曲：以聽唱的方式練唱歌曲，並隨節奏左右搖擺。 6.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人(也可以是父母)，第 1、3 行以較弱的聲音唱，第 2、4 行以較強的聲音唱，表現出感恩的心	6	教學資源 1.電子教科書 2.手搖鈴 學習策略 1.觀察 2.發表	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>情。</p> <p>7.複習手搖鈴的敲奏方式並帶領學童敲奏。</p> <p>8.教師帶領學童拍打頑固節奏三拍。</p> <p>9.學童敲奏手搖鈴為歌曲伴奏。</p> <p>10.將全班分成兩組，一組樂器組，另一組演唱組。</p> <p>11.教師提問：「我們可以用什麼方法來感謝為我們服務的人呢？」</p> <p>12.請學童選定自己想要感謝的對象。</p> <p>★晨光時間大愛課程：</p> <p>※活動一：聰明的選擇</p> <p>1. 備一些飲料罐或瓶子(開水、奶茶、可樂、果汁……</p> <p>2. 提問：口渴了，你會喝什麼？為什麼？</p> <p>3. 說明開水、奶茶、及可樂含糖量及成分。為了健康，喝開水才是聰明的選擇。</p> <p>※活動二：觀賞戲劇(或戲劇影片)</p> <p>故事：愛喝飲料的童話王國(劇本如附件一)</p> <p>※活動三：提問與討論</p> <p>1. 「好喝水」的祕方是什麼？</p> <p>2. 故事裡的「好喝水」，就是我們平常說的飲料，你喜歡喝飲料嗎？多久喝一次？為什麼你會喝飲料？</p> <p>3. 神奇水龍頭流出的是什麼水？用心品嚐是什麼味道</p> <p>4. 看完「愛喝飲料的童話王國」的戲劇表演，你學到什麼？</p> <p>※活動四：觀看影片(終結兒童肥胖--</p>				<p>驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			飲料篇(4' 15") 提問與回答-- 1. 含糖飲料能解渴嗎? 2. 含糖飲料喝多喝久了, 身體會產生哪些症狀? 3. 喝飲料還會帶來什麼不好的影響? ※活動五: 深入探討 1. 哪些飲料屬於紅燈飲料? 每週不能喝超過幾次? 2. 哪些飲料屬於黃燈飲料? 每週不能喝超過幾次? 3. 哪些飲料屬於綠燈飲料? 每週不能喝超過幾次? 4. 不買飲料喝對自己和環保有什麼幫助? ◎揭示並闡述靜思語: 1. 人人要疼惜自己, 也要疼惜大地。 2. 生活若簡樸, 人生就幸福。 歸納: 紅燈飲料含有大量的糖、香料及添加物, 熱量太高, 容易發胖。黃燈飲料含糖量仍偏高, 有香料及添加物。添加物中有些是人工色素易造成孩童的過動症, 添加的奶精中可能含有反式脂肪有礙健康。人體有足夠的水分才能正常的代謝作用。 活動五: 生活實踐 1. 多喝白開水, 不喝含糖飲料。 2. 每天喝 1500~2000cc 的白開水。					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>3. 每天運動。</p> <p>※活動六：律動團康(知足)</p> <p>我們一起來運動，站起來跟著音樂動一動。</p>					
第十六週 12/09- 12/13	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>融入重要教育工作 家庭教育</p> <p>主題五：歲末傳溫情</p> <p>活動一：溫馨送暖</p> <p>1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案：</p> <p>(1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。</p> <p>(2)大家會互傳祝福訊息。</p> <p>(3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。</p> <p>(4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。</p> <p>(5)大家會準備禮物送給朋友。</p> <p>2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」</p> <p>3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」</p> <p>4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。：</p> <p>(1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工阿姨常會去他家裡關心。(2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。(3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。</p> <p>5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」</p> <p>6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。</p> <p>7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」</p>	6	<p>教學資源</p> <p>電子教科書</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.發表</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>		<p>8.口頭評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。</p>					
<p>第十七週</p> <p>12/16-12/20</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>融入重要教育工作 家庭教育</p> <p>主題五：歲末傳溫情</p> <p>活動二：傳送我的愛</p> <p>1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」</p> <p>2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」</p> <p>教師小結學童可能的答案：</p> <p>(1)我可以送他糖果。</p> <p>(2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。</p> <p>(3)我想送他一張卡片。</p> <p>(4)我可以送他我自己做的禮物。</p> <p>(5)我可以在他需要幫助時也幫助他。</p> <p>(6)我可以幫爸媽或師長搥背。</p> <p>(7)我可以幫爸媽做家事。</p> <p>3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」</p> <p>你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等)你想寫在哪裡？(例如：便條紙、小卡片等)</p> <p>你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。)</p> <p>4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。</p> <p>5.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。</p> <p>(1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人)</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.紅色 4 開書面紙</p> <p>3.相關裝飾物品</p> <p>4.彩繪用具</p> <p>5.黏貼用具</p> <p>6.剪刀</p> <p>7.色紙</p> <p>8.課本附件</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		<p>(2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。)</p> <p>6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。</p> <p>7.製作耶誕卡。</p> <p>★晨光時間大愛課程：</p> <p>※活動一：聰明的選擇</p> <p>1. 備一些飲料罐或瓶子(開水、奶茶、可樂、果汁……)</p> <p>2. 提問：口渴了，你會喝什麼？為什麼？</p> <p>3. 說明開水、奶茶、及可樂含糖量及成分。為了健康，喝開水才是聰明的選擇。</p> <p>※活動二：觀賞戲劇(或戲劇影片)</p> <p>故事：愛喝飲料的童話王國(劇本如附件一)</p> <p>※活動三：提問與討論</p> <p>1. 「好喝水」的祕方是什麼？</p> <p>2. 故事裡的「好喝水」，就是我們平常說的飲料，你喜歡喝飲料嗎？多久喝一次？為什麼你會喝飲料？</p> <p>3. 神奇水龍頭流出的是什麼水？用品嘗是什麼味道</p> <p>4. 看完「愛喝飲料的童話王國」的戲劇表演，你學到什麼？</p>					
第十八週 12/23- 12/27	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	<p>主題五：歲末傳溫情</p> <p>活動二：傳送我的愛</p> <p>1.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉</p> <p>(1)跟著教師習念歌詞，並討論歌詞意涵。</p> <p>(2)以聽唱方式習唱歌曲。</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2..三角鐵</p> <p>3..響板</p>	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>		<p>(3)接唱練習：兩小節為一句。教師唱一句，學童唱一句。</p> <p>2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。</p> <p>2.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏</p> <p>(1)聆聽歌曲，學童以拍手固定打四拍。</p> <p>(2)分兩組，一組歌唱，另一組穩定打固定拍四拍。</p> <p>(3)教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如：踏腳、拍膝蓋、拍大腿等。)</p> <p>3.三角鐵敲奏</p> <p>(1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲奏、滾奏。以左手拇指、食指拿著三角鐵的頂角繩子，右手拿鐵棒，敲擊三角鐵無開口的底邊。</p> <p>(2)敲奏：每一音符擊打三角鐵底邊一響，一音敲一下。</p> <p>(3)滾奏：鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來回擊打，速度愈快愈好。</p> <p>(4)止音：用左手掌貼住三角鐵，即能止住音響。</p> <p>4.教師提問：「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」</p> <p>5.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。</p> <p>6.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。</p> <p>7.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」</p> <p>8.實作評量，指導學童完成習作第 30 頁第 4 題，並觀察其是否能感受到助人為樂。</p> <p>★晨光時間大愛課程： 接續上週課程</p>		<p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p>		<p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>※活動四：觀看影片(終結兒童肥胖--飲料篇(4'15"))</p> <p>提問與回答--</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 含糖飲料能解渴嗎？ 2. 含糖飲料喝多喝久了，身體會產生哪些症狀？ 3. 喝飲料還會帶來什麼不好的影響？ <p>※活動五：深入探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 哪些飲料屬於紅燈飲料？每週不能喝超過幾次？ 2. 哪些飲料屬於黃燈飲料？每週不能喝超過幾次？ 3. 哪些飲料屬於綠燈飲料？每週不能喝超過幾次？ 4. 不買飲料喝對自己和環保有什麼幫助？ <p>◎揭示並闡述靜思語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人人要疼惜自己，也要疼惜大地。 2. 生活若簡樸，人生就幸福。 <p>歸納：紅燈飲料含有大量的糖、香料及添加物，熱量太高，容易發胖。黃燈飲料含糖量仍偏高，有香料及添加物。添加物中有些是人工色素易造成孩童的過動症，添加的奶精中可能含有反式脂肪有礙健康。人體有足夠的水分才能正常的代謝作用。</p> <p>活動五：生活實踐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多喝白開水，不喝含糖飲料。 					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			2.每天喝 1500~2000cc 的白開水。 3.每天運動。 ※活動六：律動團康(知足) 我們一起來運動，站起來跟著音樂動一動。					
第十九週 12/30- 1/03	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力	配合校訂課程 健康金龍-健康成長閱快樂 金龍午餐熊夠讚 【活動一】 介紹金龍國小營養午餐菜單。 【活動二】 和學生一起檢視菜單中哪些食物對身體好，哪些食物要少吃。 【活動三】 教導學生愛護身體就從選擇正確的食物開始。 主題六：米粒魔術師 活動一：五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」	6	教學資源 1.電子書教科書 2.營養午餐菜單。 3.開海報紙(每組一張) 4.彩色筆 5.米製品學習策略	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」</p> <p>(1)問長輩。</p> <p>(2)問賣東西的老闆。</p> <p>(3)看食物包裝袋上的成分標示。</p> <p>7.教師提問：「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」</p> <p>8.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。</p> <p>9.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」</p> <p>10.實作評量：教師指導學童完成習作習作第34頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。</p>					
<p>第廿週 1/06- 1/10</p> <p>期末評量 1/9-1/10</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。</p>	<p>配合校訂課程</p> <p>健康金龍-健康成長閱快樂</p> <p>金龍午餐熊夠讚</p> <p>【活動一】</p> <p>介紹金龍國小營養午餐菜單。</p> <p>【活動二】</p> <p>和學生一起檢視菜單中哪些食物對身體好，哪些食物要少吃。</p> <p>【活動三】</p> <p>教導學生愛護身體就從選擇正確的食物開始。</p> <p>主題六：米粒魔術師</p> <p>活動一：五花八門的米食</p> <p>1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請3~4組分享。</p> <p>2.用各類紙材動手做創意米食(壽司)</p> <p>(1)準備各色等寬的瓦楞紙，或是利用課本的附件6，以及黏貼工具雙面膠。</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.課本附件</p> <p>3.各類紙材</p> <p>4.油土</p> <p>5.黏貼工具</p> <p>5.剪刀</p> <p>學習策略</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(1)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。</p> <p>(2)再紙條尾端以雙面膠固定。</p> <p>(3)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。</p> <p>(4)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。</p> <p>(2)外圍黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。</p> <p>3.用油土動手做創意米食</p> <p>(1)準備厚紙板放在桌上。</p> <p>(2)將油土揉出圓形壓扁。</p> <p>(3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。</p> <p>(4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。</p> <p>(5)用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。完成作品。</p> <p>3.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。</p> <p>4.實作評量：檢視學童是否能完成作品。</p> <p>5.口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。</p> <p>6.教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」</p> <p>7.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第35頁上。</p>					
第廿一週 第廿二週 1/13- 1/20	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創	配合校訂課程 生態金龍-生態探索大發現 生廚堆肥再利用 了解廚餘再利用 目前廚餘再利用大致可區分為四種形式，分別為堆肥、養豬、能源回收及其他。 一、廚餘堆肥再利用 堆肥化之目的是利用微生物將廚餘中的有機成分分解，提供土壤養分供給植物吸收。由於微生物	12	教學資源 1.電子教科書 學習策略 綿花糖機 綿花糖材料等	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>分解有機質過程需要氧氣，因此在堆肥過程中必須適當送風以供給氧氣。除此之外，諸如含水率、基質營養分、pH 值、溫度...等，也是維持微生物良好活動時的重要條件，因此在堆肥化的過程中十分重要。最直接的好處，廚餘堆肥有助於垃圾減量，節省垃圾處理費用。對於資源回收工作的推動，以及農綠地肥力的回復，亦有極大助益。</p> <p>二、廚餘養豬再利用</p> <p>豬的飲食需要與人類很近似，豬是雜食性動物，可利用兼及動物與植物來源之熱量及蛋白質來餵食。利用食品殘渣飼養豬隻在畜產經營上是極普遍且可被接受的方式，而廚餘養豬更是極為古老的養豬模式，可稱得上是最普遍的廚餘資源再利用方式。</p> <p>三、廚餘能源回收技術</p> <p>廚餘與其它有機物的厭氧消化，不僅可有效將有機物加以減量與穩定化，相較於其它處理程序，於密封環境下較不會有臭味問題</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>產生，生質氣體可回收為能源應用，消化污泥脫水後之濃縮過濾液可作為植物液肥，為一良好的有機廢棄物處理減量方式。由於厭氧醱酵操作之技術性高，設備投資與維修費高，故以大規模的處理較有經濟規模，亦較具價值。</p> <p>四、其他廚餘回收再利用</p> <p>經由物理、化學甚至生物方法將廚餘(或食品工業之殘渣等)經由破碎、脫水(除油)、高溫乾燥甚至醱酵等過程，轉變為禽畜可食用之飼料，可運用於禽、畜甚至魚類養殖。廚餘除養豬及堆肥再利用外，將廚餘乾燥後，做為養雞之補充飼料，不但達到資源化再應用目的，也達到垃圾減量目的。回收後廚餘經過濾，將多餘水分去除，經由熱風乾燥，將廚餘含水率降低至 30%以下，再與玉米及飼料混合，將可降低飼料成本。</p> <p>主題六：米粒魔術師 活動二：珍惜食物 1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。(1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。(2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。(3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。</p> <p>3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。)</p> <p>4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。</p> <p>5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」</p> <p>6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。</p> <p>7.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」(1)吃多少盛多少。(2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。(3)請午餐阿姨減少飯菜的量。(4)早餐不要太晚吃。</p> <p>8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第36頁。</p> <p>食品安全---DIY 自己動手製作棉花糖 課程大綱</p> <p>1. 搭配學童生活課程「童年時光的記憶-綿花糖」。</p> <p>2. 喚起學童對棉花糖的回憶。</p> <p>3. 實際操作製作棉花糖。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			4. 心得分享。 活動內容： 1. 介紹傳統活動綿花糖。 2. 說明課程分組方式和安全須知。 3. 知道製作棉花糖的材料。 4. 認識棉花糖的製作過程。 5. 訓練視覺與小肌肉動作的協調。 6. 在活動中遵守團體規範。 7. 引導學生自行製做綿花糖。 8. 教師歸納統整。					

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_201、202、204、205、206、207、208_(大愛課程)_

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第五週 (9/23-9/27) 至 第18週 (12/23-12/27)	1. 相見歡 2. 一隻有教養的狼 3. 今天運氣怎麼這麼好 4. 慈悲心:苦難起愛心 5. 奶奶慢慢忘記我了 6. 無毒有我 7. 箭靶小牛 8. 愛喝飲料的拉拉薩國 9. 椅子樹 10. 減塑與 U-Bag 11. 智勇雙全的猴子 12. 蝴蝶王國	<input checked="" type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input checked="" type="checkbox"/> 影音光碟 <input checked="" type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：實際體驗	1. 透過活動認識彼此。 2. 讀書不但可以獲得知識，養成閱讀習慣後，會漸漸變化氣質，成為有教養的人，而氣質和教養是別人奪不走的。 3. 正面看待事情的態度、轉念！當我們送一本書給孩子時，不只是希望他能愛上閱讀，書裡也寄託了我們對他的愛與期許。 4. 能做到尊重生命、關懷他	融入生命教育、品格教育	協同教學

	<p>13. 照顧我們的地球 14. 圓緣</p>		<p>人，並克服困難行善助人。 5. 瞭解祖父母對家庭的貢獻，知道對待祖父母的行為與態度。 6. 培養關懷與感恩惜福的態度，養成良好的生活習慣。 7. 教導學生用不同的角度去看待別人特別的地方。學生了解該如何正確的去面對自己或他人的”與眾不同”。 8. 知道喝含糖飲料的壞處。懂得要身體健康，最好的飲料就是白開水。 9. 希望別人對我好，就要先對別人好。 10. 能了解愛惜物命、節省消費的意義，養成節能減碳的生活習慣與態度。 11. 快樂的心來自於對別人無私的付出。 12. 從別人臉上的表情與微笑中，自己也會得到快樂與滿足。 13. 學會如何將垃圾做分類，並將垃圾減量，了解資源回收與地球的關係。 14 總複習。</p>		
<p>第十週 10/28- 11/01</p>	<p>調製神奇泡泡水 課程大綱 利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 知道什麼樣的工具特徵，</p>	<p><input type="checkbox"/>簡報<input type="checkbox"/>印刷品<input type="checkbox"/>影音光碟 <input type="checkbox"/>其他於課程或活動中使用的教學資料，請說明： 泡泡水 泡泡工具</p>	<p>能知道調製泡泡水需要什麼材料 能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 能知道什麼樣的工具特徵，</p>	<p>讓學生了解探索自然的樂趣，及善用生活常</p>	

	可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。		可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。 能發現泡泡的特徵與特性。 能知道做出泡泡的技巧與方法。	見的用具。	
第廿二週 1/13- 1/20	<p>食品安全---DIY 自己動手製作棉花糖 課程大綱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配學童生活課程「童年時光的記憶-綿花糖」。 2. 喚起學童對棉花糖的回憶。 3. 實際操作製作棉花糖。 4. 心得分享。 	<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用的教學資料，請說明： <p style="text-align: center;">綿花糖機 綿花糖材料等</p>	<p>活動內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹傳統活動綿花糖。 2. 說明課程分組方式和安全須知。 3. 知道製作棉花糖的材料。 4. 認識棉花糖的製作過程。 5. 訓練視覺與小肌肉動作的協調。 6. 在活動中遵守團體規範。 7. 引導學生自行製做綿花糖。 8. 教師歸納統整。 	讓學生了解食品添加劑和食品安全的重要性。	

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致